



Galerie-Restaurant
HÔTEL DE VILLE

FRÉDÉRIK KONDRATOWICZ

ALAN HUMEROSE

Pont des Images

croquis, dessins & techniques mixtes

du 27 février au 21 avril 2018

vernissage le 3 mars

VERNISSAGE

samedi 3 mars 2018
de 9h à 11h30

**GRAND-RUE 6
1700 FRIBOURG**

Contact:

Alan Humerose

078 699 14 66

alan@humerose.com

Le Pont des Images

Fribourg | Freiburg
PONT DES IMAGES

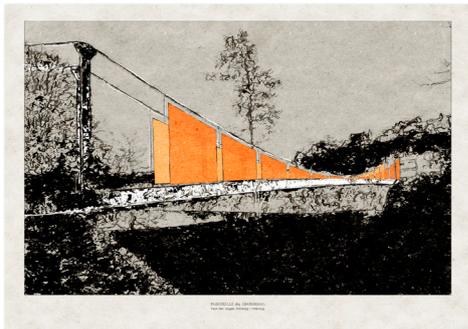


Tous les deux ans, de l'équinoxe du printemps à l'équinoxe d'automne, Fribourg vit la belle saison des coups d'œil !



Six mois durant lesquels le paysage citadin et les images du monde s'entremêlent. Six mois durant lesquels Fribourg réinvente ce qui tombe sous les yeux.

Six mois durant lesquels Pont des Images Fribourg|Freiburg présente une vision originale de Fribourg.



Il s'agit de voyages dans la vieille ville, de visites de son patrimoine, de traversées de l'emblématique Sarine, de changements de points de vue, d'ouvertures singulières, de panoramas méconnus et de découvertes sur tous les ponts d'expositions de photographies.

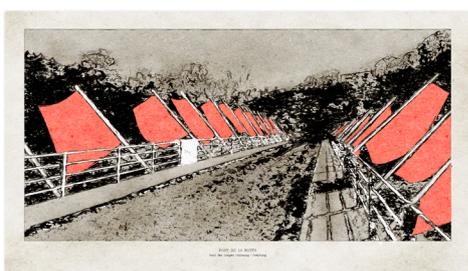
Ces photographies sont réalisées en partenariat avec les acteurs culturels de Fribourg. Certaines proviennent d'archives des institutions culturelles locales, d'autres sont des créations commandées aux associations d'art contemporain.



Elles sont imprimées sur des affiches, des drapeaux, des oriflammes, des bâches, ou projetées sur des écrans en réalité augmentée. Les ponts flamboient alors d'étendards ou se métamorphosent en Pinacothèques sans détériorer les biens patrimoniaux.

Ils réorganisent les itinéraires. De loin, lors des cheminements dans les rues ou depuis les terrasses, ils font scintiller la ville et titillent la curiosité ; de près, les expositions inscrites dans le tissu urbain et son histoire invitent à ouvrir les yeux, dans tous les sens.

Le Pont des Images, c'est une circulation et une attention à la cité, différentes et vivantes, proposées à tous ceux qui déambulent dans la ville.



Sa direction artistique a été confiée au photographe-auteur Alan Humeroze. L'artiste est connu pour ses installations de photos en plein air. C'est lui qui avait pavoisé de drapeaux, tirés de son Herbarium, le pont du Mont-Blanc à Genève puis le port de Buenos Aires. Entre autres et toutes des premières.

Le Pont des Images Fribourg | Freiburg :

Patrick Vallélian, président • Conrad Lutz, vice-président
Susanne Obermayer, secrétaire • Dominique Bifrare, trésorier
Mathieu Fleury • Nicolas Stevan



Galerie-Restaurant HÔTEL DE VILLE

ALAN HUMEROSE *Pont des Images*

croquis, dessins & techniques mixtes



La galerie-restaurant Hôtel de Ville de Frédéric Kondratowicz a le plaisir d'exposer les croquis réalisés par Alan Humeroose pour le développement du projet Pont des Images Fribourg | Freiburg dont il est le directeur artistique.

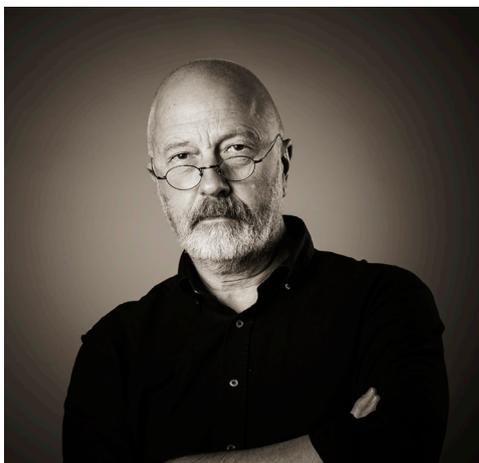
Le privilège aussi car c'est la toute première fois que l'artiste montre en exposition ses croquis de préparation et d'étude d'expositions en plein air de photographies grand format.

Jusqu'à présent tous les dessins qu'Alan Humeroose a exécuté pour ses propres expositions dans le tissu urbain sont restés méconnus du public ou alors édités en de rares portfolios. Cette exposition est donc une première.

Ici ses croquis, dessins, lavis et techniques mixtes, représentent des paysages de la ville de Fribourg dans lesquels viennent s'inscrire, en tâches de couleurs, les différents registres et supports des expositions envisagées.

Ce sont des multiples que la galerie du restaurant l'Hôtel de Ville présente. Chaque tirage, signé et numéroté, est limité à vingt exemplaires.

<http://www.restaurant-hotel-de-ville.ch>



Après des études universitaires en histoire de l'art et en linguistique, Alan Humeroose se consacre entièrement à la photographie et développe très tôt son travail en suites photographiques, principalement axées autour du paysage, du portrait et des petites scènes ou choses habituellement passées inaperçues dans les jours qui filent.

Il est l'auteur d'une douzaine de livres de photographies et de nombreuses expositions.

Il réalise également des installations urbaines comme avec les drapeaux de l'Herbier Humeroose sur le Pont du Mont-Blanc à Genève ou encore dans le port de Buenos-Aires.

Il est aussi photographe de théâtre et d'opéra.

www.humeroose.com